

и реальным бытом. Некоторые священники кощунствовали, пьянствовали, сквернословили, чревоугодничали. Конечно, нарушали правила единицы, но это негативно отражалось на репутации церкви.

Наше христианство, которое не раз показывало миру примеры величайшего подвижничества и монашеского подвига, имело и другую, оборотную сторону. Оно было одновременно и показным, упор делался на внешнюю, обрядовую сторону. В нем заметно византийское влияние

Анализ летописного сказания «О крещении Руси» показывает, что текст принад-

Крещение Руси

лежит как минимум трем авторам. Один из них явно монах, который вставлял в летопись библейские цитаты. Его работа была проделана много позднее, чем двух других. Второй автор ведет основное повествование. Именно он рассказывает о приходе к князю *Владимиру* послов мусульман, иудеев, католиков и, наконец, православного философа. Он проявляет обстоятельное знание истории и религиозных традиций, доказывает, что князю необходимо было принять единственно верное решение, то есть креститься по византийскому обряду, он вставляет в летопись переводное, иностранное по происхождению произведение известное как «Речь философа», он почти выполнил свою зада¹... Но ле-

тописный текст прерывает третий голе который начинает вести рассказ об исп; таниях вер группой «мужей Владимир вых». И для бояр, и для князя уже не ва ны идеи философа-грека, не важны ра сказы о Страшном суде, грешниках праведниках, а важным вдруг оказывается вопрос о «красоте», «кто как Богу свое] служит», важен момент формальный. «I красива» служба мусульман и католике а ведь до Мекки и Рима Владимире! послы не добрались, но они с удовольств ем поддаются очарованию торжествен» службы в Константинополе. Красота во точно-христианского торжественного